## Doppel Violin-Concert.

Abonnement

Suspendu.

Kais. königl. privil. Gräflich Skarbek'schen Cheater in Lemberg.

Camftag ben 9. Januer 1858, unter ber Leitung des Direftore Josef Glogal:

Großes

Z uchyleniem

der Schwestern Frl. Wilhelmine und Maria panien sidstr Wilhelminy i Maryi

wirtuozek na skrzypcach.

Program:

PODWÓJNY KONCERT NA SKRZYPCACH

Ces. król. uprzywił. hrabiego Skarbka Teatr we Lwowie.

W Sobote dnia 9. Stycznia 1858, pod przewo inictwem dyrestora Józ fa Glöggla:

# 

Violin-Virtuosinen.

### Programm:

- 1. Onverture.
- 2. Adagto et Rondo aus dem E dur Concert fur Bioline, von Seinrich Vieuxtemps, vorgetragen von Fraulein Bilhelmine Reruda.
- a) Reapolitamisches Lied, Gedicht von J. G. Seidl, ) Musit von Gumbert, gesungen von Herrn Barach.

  b) Der Kuß, Gedicht von Fr. Nückert,

  4. Adagio für zwei Violinen, von Ch de Beriot, vorgetragen von den Schwestern Fräulein Wilhelmine und Marie Neruda.

  5. a) "Der aute Nath," österreichisches Lied von Gustav Hölzl,

  6. b) Tausendschön: An eines Bächleins Nande, von Fr. Förster, Musit von Carl Eckert, ) gesungen von Frl. Lingg.

- 7. Freifchut-Fantafie fur die Bioline von A. Moefer, vorgetragen von Fraulein Bilbelmine Reruda.

Diefem geht vor:

Buffpiel in einem Aufzuge, nach Dumanoir, von 3. 5 Caftelli. — Berfonen :

herr von Gilber Emma, feine Gattin Dr. Breitenberg, Advofat

. Gr Braunhofer. . Fr. Kurz. Hr. Thalburg.

Frang, Diener des herrn von Gilber Beter, fein Better Gin Rammermadden .

. Gr. Rufa. . Fr. Kranais.

Die Scene in einer Sauptstadt.

. P. Braunhofer. Pui. Kure.

3 a) "Picsń neapolitańska," wiersz J. G. Seidla, ) muzyka Gumberta, odspiewa pan Barach.

Franciszek, służący pana Silbera Piotr, jego kuzyn

Pokojowa .

. P. Holm. . Pni. Kraneis.

. P. Rusa.

Preise der Plate in Conventions:Munge :

Gine Loge im Parterre oder im erften Stod 4 fl. - Gine Loge im zweiten Stod 3 fl. - Gine Loge im dritten Stod 2 fl. - Gin Sperrfig im erften Balton 1 fl. - Gin Sperrfig im Barterte 1 fl. - Gin Sperrfig im zweiten Stock 40 fr. - Gin Sperrfig im dritten Stock 30 fr. Gin Billet in das erfte Barterre 24 fr. - Gin Billet in den dritten Stock 18 fr. - Gin Billet in die Gallerie 12 fr.

Die P. T. Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrfige für die heutige Vorstellung beibehalten, werden höflichst ersucht, die Anzeige davon Bormittags von 10 bis 12 Uhr in der Theaterkanglei (lange Baffe Nr. 367, beim 2ten Thor im ersten Stock) machen ju laffen; nach 12 Uhr können die nicht beibehaltenen abonnirten Logen und Spertfige auf Berlangen von Jedermann in Empfang genommen werden. Bon 10 bis 1 Uhr Bormittag und von 3 bis 5 Uhr Rachmittag fo wie Abends an der Theatertaffe liegen Billeten zu nicht abonnirten Logen und Sperrfigen für Jedermann gur gefälligen Abnahme bereit.

Freibilleten und freier Eintritt find ungiltig.

Anfang um 7; Ende nach 9 Ubr.

Unpäßlich: Frau Schreiber-Rirchberger.

### 6. Fantazya na skrzypce na motywa z opery, Wolny strzelec" przez Moesera, odegra panna Wilhelmina Neruda. Poprzedzi:

2. Adagio i Rondo z Koncertu z E dur na skrzypce, Henr. Vieuxtemps'a, odegra panna Wilhelmina Neruda.

4. Adagio na dwie skrzypce Ch. Beriota, odegrają panny siostry Wilhelmina i Marya Neruda.

5. a) , Dobra rada, i pieśń austryacka Gustawa Hölcla, b) , Stokrótki nad brzegiem strumyka, i Fr. Förstera, Muzyka Karola Eckerta. ) odspiewa panna Lingg.

Komedya w jednym akcie, według Dumanoir, przez Castelliego. - Osoby:

Pan Silber Emma, jego żona Dr. Breitenberg, adwokat

1. Uwertura.

) "Calus," wiersz Fr. Rückerta,

P. Thalburg. Rzecz dzieje się w stolicy.

Abonamentu.

Cony miejse w monecie konwencyjnej:

Loża parterowa lub pierwszego piętra 4 złr. – Loża drugiego piętra 3 złr. – Loża trzeciego piętra 2 złr. – Krzesło na pierwszem piętrze 1 złr. - Krzesło parterowe 1 złr. - Krzesło na drugiem piętrze 40 kr. - Krzesło na trzeciem piętrze 30 kr. - Wstęp na parter 24 kr. - Na trzecie pietro 18 kr. - Na galerya 12 kr.

Szanowni P. T. Abonenci, chcący na ten wieczór zatrzymać swoje loże i krzesła, raczą swe życzenia oznajmić między godziną 10. i 12. rano w kancelaryi teatralnej (przy ulicy długiej Nr. 367 w drugiej bramie na pierwszem piętrze); po 12. godzinie będą nie abonowane loże i krzesła na żądanie komukolwiek odstąpione. Od 10. do 1. godziny rano, a od 3. do 5. po południu, równie jak wieczór przy kasie są bilety do lóż i krzeseł nie abonowanych dla każdego do nabycia.

Wolny wstęp bez wyjątku wzbroniony.

Początek o godzinie 7, koniec po 9.

Staba: Pani Schreiber-Kirchberger.

# Doppel Piolin-Concert.

Z achyleniem

Kail königt privit Gräftich Sharbek'schen Cheater in Lemberg. Samftag ben 9. Januer 1838, unter ber Leitung Des Tireftors 3 effet (814 fall:

Orolles

der Schwestern Fel. Wilhelmine und Maria panien siöster Wilhelminy i Maryi

H Schoole duis 9. Streamin 185 , pust present dictions discontain for the filocola i Alloi VII

PODWOJNY KONCERT NA SKRZYPCACH

Cex, heal, aprinnid, brobings Sharblas Teatr no Luonie.

Allemani /

ferri neu & All part sin Centery

Violin-Virtuolinen.

I SEE SEE SEE SEE SEE SEE SEE

2 Adauto of Mondo and bem E due Cencer für Blotten, von Heinsteinen, pobsekungen von Reinleit Beimine, Reinfog

a) Reavelitaniches vied Geolog von 3 G. Seibl, affinge von Guntert, gefüngen von Heren. Parach

tapel Weglinen, von ih de Bereit, vorgenegen von ben-Schoeften Francis Belbeimenn und Marre Rorn ba. Laurenvictor. His cines Manbe, von H. A. der Munte von Granden von Granden von Irl. Einge.

## 

Gine Boge ich Matterer aber int erften Ctoff a R. .. (bine bage bei weinen Eret I R. .. eine Bage im beilten Stoff & K. .. ihne Boereffe in beilten Giod Sperciff the court in day cine Paristr 22 ft. - Gig Billet in dia Bollen Elode & d. ft. - Gue Piner in die Gollend ff ?

mitlings of all trees of all trees of the trees of the manufactor of

Markana um 7; Onde nach il Mar

wirtnozek na skrzypcach.

E SHE OF CE IS OF AN

2. Pdante & Mondo & Ludente z L der un skrappe. Hone. Vriuxberge a idegra pena Wilbelmina New En-

Charleto and od.

### tells alvious horonth

result on the secondary of the secondary

the state of the parties of the first of the

Potrates o godziele I. Ronne Do D.

From Pant sepretber-mireberger.

Bibl. Jag.

Mary Contract

Muz. DZS 20/7 SZ 3/9